

# Ne cherchez plus

ce que vous allez faire **CE SOIR**

PROGRAMMATION  
CULTURELLE  
CHÂTELLERAULT



FLASHÉZ, TÉLÉCHARGEZ ET FEUILLETEZ VOTRE GUIDE  
SUR LE SITE INTERNET DE LA VILLE.

[www.ville-chatellerault.fr](http://www.ville-chatellerault.fr)

SAISON  
2013  
Janvier | juin

18H   SAMEDI 05 JANV.   <b>Les Troyens</b>   Musique Opéra   Metropolitan Opera de New-York - Transmission Ciné A	04
18H30   VENDREDI 11 JANV.   <b>Allô T-toi</b>   Danse Contemporaine   Salle de la Gornière	06
20H45   MARDI 15 JANV.   <b>Mildiou</b>   Théâtre   Nouveau Théâtre	07
20H30   JEUDI 17 JANV.   <b>Les Bodin's - Retour au Pays</b>   Humour   Complexe Culturel de l'Angelarde	08
20H30   VENDREDI 18 JANV.   <b>Orchestre Poitou-Charentes</b>   Musique Classique   Nouveau Théâtre	09
18H55   SAMEDI 19 JANV.   <b>Marie Stuart</b>   Musique Opéra   Metropolitan Opera de New-York - Transmission Ciné A	04
15H   MERCREDI 23 JANV.   <b>Troutrouka</b>   Musique du Monde   Nouveau Théâtre	10
20H45   SAMEDI 26 JANV.   <b>Le Tartuffe</b>   Théâtre   Nouveau Théâtre	11
16H   DIMANCHE 27 JANV.   <b>La Bayadère</b>   Musique Danse   Le ballet du théâtre du Bolchoï - Transmission Ciné A	05
20H45   VENDREDI 01 FÉV.   <b>Considération</b>   Jazz   Complexe Culturel de l'Angelarde	12
20H45   VENDREDI 08 FÉV.   <b>Monsieur Chasse</b>   Théâtre   Nouveau Théâtre	13
16H   DIMANCHE 10 FÉV.   <b>Don Quichotte</b>   Musique Danse   Le ballet du théâtre du Bolchoï - Transmission Ciné A	05
20H30   VENDREDI 15 FÉV.   <b>3 pianistes 2 pianos</b>   Musique Classique   Nouveau théâtre	14
18H55   SAMEDI 16 FÉV.   <b>Rigoletto</b>   Musique Opéra   Metropolitan Opera de New-York - Transmission Ciné A	04
18H   SAMEDI 02 MAR.   <b>Parsifal</b>   Musique Opéra   Metropolitan Opera de New-York - Transmission Ciné A	04
20H45   MARDI 05 MAR.   <b>Au Fil d'Édipe</b>   Théâtre Marionnettes   Complexe Culturel de l'Angelarde	15
20H45   SAMEDI 16 MAR.   <b>Au Singulier</b>   Chanson   Complexe Culturel de l'Angelarde	16
18H   SAMEDI 16 MAR.   <b>Francesca Da Rimini</b>   Musique Opéra   Metropolitan Opera de New-York - Transmission Ciné A	04
20H45   MERCREDI 27 MAR.   <b>Frères de Sang</b>   Théâtre   Nouveau Théâtre	17
17H   DIMANCHE 31 MAR.   <b>Le Sacre du Printemps</b>   Musique Danse   Le ballet du théâtre du Bolchoï - Transmission Ciné A	05
20H45   MERCREDI 10 AVR.   <b>Pss Pss</b>   Cirque   Nouveau Théâtre	18
18H   SAMEDI 27 AVR.   <b>Jules César</b>   Musique Opéra   Metropolitan Opera de New-York - Transmission Ciné A	04
20H45   VENDREDI 03 MAI   <b>Le Dragon</b>   Théâtre   Nouveau Théâtre	19
17H   DIMANCHE 12 MAI   <b>Roméo et Juliette</b>   Musique Danse   Le ballet du théâtre du Bolchoï - Transmission Ciné A	05
DU VENDREDI 31 MAI AU SAMEDI 08 JUIN   <b>Festival de Jazz</b>   Jazz   Châtellerault	20

## Expositions

## Conférences

## Lieux



FLASHEZ, TÉLÉCHARGEZ ET FEUILLETEZ VOTRE GUIDE SUR LE SITE INTERNET DE LA VILLE.

[www.ville-chatellerault.fr](http://www.ville-chatellerault.fr)



# Metropolitan Opera de New-York

TRANSMISSION EN DIRECT  
ET SOUS-TITRAGE EN FRANÇAIS



SAMEDI  
18H **05 JAN.**

**Les Troyens**  
d'Hector Berlioz  
Mise en scène :  
Francesca Zambello

SAMEDI  
18H55 **19 JAN.**

**Marie Stuart**  
de Gaetano Donizetti  
Nouvelle production  
Mise en scène :  
David Mc Vicar

SAMEDI  
18H55 **16 FÉV.**

**Rigoletto**  
de Giuseppe Verdi  
Nouvelle production  
Mise en scène :  
Michael Mayer

SAMEDI  
18H **02 MAR.**

**Parsifal**  
de Richard Wagner  
Nouvelle production  
Mise en scène :  
François Girard

SAMEDI  
18H **16 MAR.**

**Francesca Da Rimini**  
de Riccardo Zandonai  
Mise en scène :  
Piero Faggioni

SAMEDI  
18H **27 AVR.**

**Jules César**  
de Georg Friedrich Haendel  
Nouvelle production  
Mise en scène :  
David Mc Vicar

Ciné A

05 49 21 08 36

[www.cinemachatellerault.com](http://www.cinemachatellerault.com)

× Ciné A

× Tarifs :  
de 16 € à 20 €

Gratuit pour les  
moins de 18 ans  
Programme  
sous réserve de  
modifications



# Le ballet du théâtre du Bolchoï

AVEC L'ORCHESTRE DU THÉÂTRE  
ACADÉMIQUE D'ÉTAT DU BOLCHOÏ



DIMANCHE  
16H **27 JAN.**

**La Bayadère**  
(Direct)  
Musique : Léon Minkus  
Chorégraphie : Marius Petipa

DIMANCHE  
16H **10 FÉV.**

**Don Quichotte**  
(Enregistré)  
Musique : Léon Minkus  
Chorégraphie : Marius Petipa  
et Alexander Gorsky

DIMANCHE  
17H **31 MAR.**

**Le Sacre du Printemps**  
(Direct)  
Musique : Igor Stravinski  
Chorégraphie : Wayne Mc Gregor

DIMANCHE  
17H **12 MAI**

**Roméo et Juliette**  
(Direct)  
Musique : Sergueï Prokofiev  
Chorégraphie : Yuri Grigorovich



× Ciné A

× Tarifs :  
de 10 € à 15 €

Programme  
sous réserve de  
modifications

Ciné A

05 49 21 08 36

[www.cinemachatellerault.com](http://www.cinemachatellerault.com)



VENDREDI 18H30 **11 JAN.**

- × Salle de la Gornière
- × Durée : 40 min
- × Tarifs : de 9,50 € à 22 € (spectacle hors abonnement à partir de 4 ans)

## Allô T-toi

HANOUMAT COMPAGNIE



**Dès notre conception, nous communiquons. Nous recevons et nous émettons des signes, des mouvements, des sons ...**

Le jeune enfant vit de nombreuses étapes, de sa conception à l'âge adulte, pendant lesquelles

il intègre et invente des codes multiples de communication pour se dire aux autres et exister. Le pari artistique de ce spectacle est de permettre à tout un public, jeune et moins jeune, de relire le B.A. BA de la communication,

d'explorer et de s'interroger sur ce sujet. De rejouer la communication et susciter son imaginaire à partir du langage dansé, en y associant la voix, et le signe.

Association Accord  
05 49 93 03 08  
[www.nouveautheatre-accord.com](http://www.nouveautheatre-accord.com)



MARDI 20H45 **15 JAN.**

- × Nouveau Théâtre
- × Durée : 55 min
- × Tarifs : de 9,50 € à 22 €

## Mildiou L'enfant du champ de patates

COMPAGNIE LE BAZAR MYTHIQUE



**Mildiou, l'enfant du champ de patates est un conte initiatique qui parle de la préférence familiale et de la place dans la fratrie.**

Que nous soyons l'aîné, le deuxième, le troisième..., cette question de la place dans la famille, hante tout être humain. Chacun a droit à une place mais nous ne sommes pas tous égaux dans cette quête. Cette histoire imaginaire

écrite par Gérard Potier et mise en musique par Gérard Baraton parle du "grandir" et des épreuves pour y parvenir.

Dans cette histoire, Mildiou sera mis face à ses angoisses, sa peur de la nuit, la solitude, la question de son identité, l'injustice apparente de son père, mais aussi la mort de son lapin préféré. Comme lui a appris sa grand'mère, il

faut toujours tuer le lapin le plus gentil parce que c'est meilleur à manger!

Dans ce voyage fantastique et plein de surprises, Mildiou finira par trouver sa place dans ce grand champ d'amour qu'est la famille.

Association Accord  
05 49 93 03 08  
[www.nouveautheatre-accord.com](http://www.nouveautheatre-accord.com)

Cheyenne Productions présente en accord avec Jean-Pierre Bigard Productions

# Les Bodin's

**NOUVEAU SPECTACLE** **RETOUR AU PAYS**



## Les Bodin's "Retour au Pays"



Après leur succès au cinéma, les Bodin's sont de retour sur scène dans une toute nouvelle comédie. La saga continue...

Maria Bodin, vieille paysanne coriace de 87 ans perd la boule. Placée contre son gré en maison de retraite, elle décide de léguer sa ferme à son fils Christian, exilé à Paris, avec femme et enfants, depuis plusieurs années. Christian entrevoit l'opportunité d'un retour au pays.

Mais cet héritage inattendu, n'est-il pas un cadeau empoisonné ?

JEUDI 20H30 **17 JAN.**

- × Lieu: Complexe culturel de l'Angelarde
- × Tarif: 35 €

**Cheyenne Productions**

Réservation point de vente habituel  
et Office de Tourisme de Châtelleraut  
05 49 21 05 47

[www.cheyenne-prod.com](http://www.cheyenne-prod.com)



VENREDI 20H30 **18 JAN.**

- × Nouveau Théâtre
- × Durée: 1h30
- × Tarifs: de 6 € à 18 €

## Orchestre Poitou-Charentes

Depuis 30 ans, l'Orchestre Poitou-Charentes se fait le passeur de la musique classique et contemporaine dans notre région.

Il fait, cette saison, une halte à Châtelleraut et propose un programme Ravel, son auteur de prédilection.

Un programme de musique française sous la direction de Jurgen Hempel, avec Marie-Josèphe Jude au piano.

ALBERT ROUSSEL (1869-1937)  
Le Festin de l'Araignée  
Opus 17  
RAVEL (1875-1937)  
Concerto pour piano  
en sol majeur  
Ma Mère l'Oye

Le festival Automne Musical est heureux de vous faire partager cette aventure musicale exceptionnelle.



Automne Musical

05 49 21 90 34

[www.automne-musical.fr](http://www.automne-musical.fr)



Spectacle  
à vivre  
en famille

MERCREDI  
15H **23 JAN.**

- × Nouveau Théâtre
- × Durée: 50 min
- × Tarifs: de 4€ à 5€

## Troutrouka

ASSOCIATION KAPAC



### Que se passe-t-il quand les peuples de trois continents se rencontrent ?

C'est cette histoire-là que nous racontent Mercedes Garcia et son complice Paul Pace. Une histoire joyeuse, parfois grave, qui passe par la découverte de l'autre et l'apprentissage de la tolérance.

Il y a plus de 500 ans, au-delà de l'océan, vivait l'Indien Tupac Amaru, qui faisait chanter le vent à travers toutes sortes de

flûtes : en os, en pierre ou en terre...

Soudain, à l'horizon, des caravelles ! A leur bord, l'Espagnol Juan Jose Perez Gonzalez qui arrive avec sa guitare pour découvrir le Nouveau Monde. Puis vient Fatoumata Kouyaté, l'Africaine dépossédée de tout, et qui fera "chanter ses chaînes dans les champs de coton".

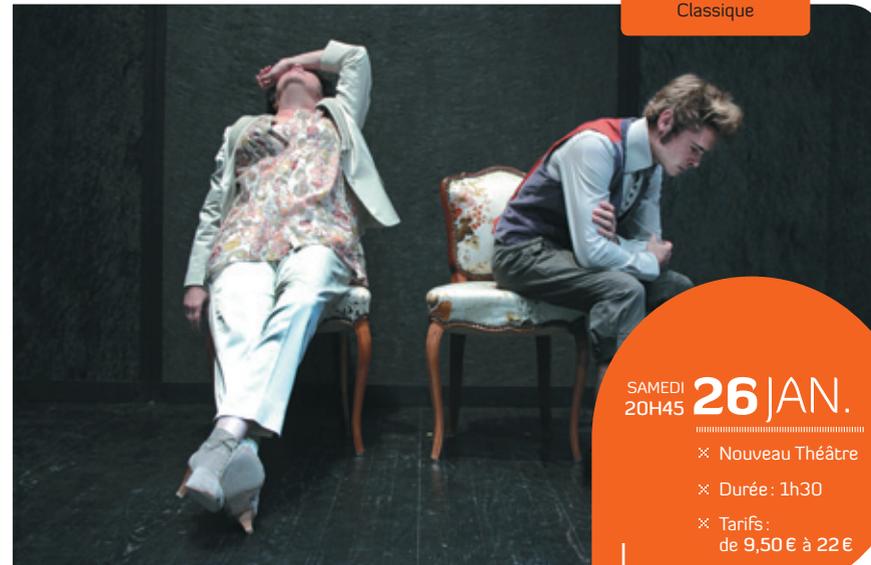
Nos trois personnages finiront par se rencontrer pour faire entendre les

chants et les instruments des trois continents (guitare, sanza, berimbau) et ceux issus de leur métissage (moceño, cuatro et autres charangos).

Mais au fait, que signifie "troutrouka" ? Rendez-vous au concert pour le fin mot de l'histoire...

JMF du Pays Châtelleraudais  
05 49 21 90 34

[jmf.chatelleraudais@orange.fr](mailto:jmf.chatelleraudais@orange.fr)



SAMEDI  
20H45 **26 JAN.**

- × Nouveau Théâtre
- × Durée: 1h30
- × Tarifs: de 9,50 € à 22 €

## Le Tartuffe de Molière

COMPAGNIE BANQUET D'AVRIL



### Une famille en crise minée par un étranger de passage...

En retardant son entrée au 3<sup>ème</sup> acte, Molière nous le confirme : ce n'est pas Tartuffe le personnage principal de ce drame en alexandrins. La pièce, qui fit scandale dès sa création en 1664, propose infiniment plus que l'image grotesque d'un faux dévôt lubrique et intéressé : elle nous expose le contexte et les

conséquences de l'irruption du fanatisme religieux au sein d'une communauté nantie.

Comme pour tout chef-d'œuvre, une lecture d'aujourd'hui du Tartuffe trouve naturellement de nouvelles pertinences. Le mariage forcé par exemple, qui nous semblait si anachronique il y a quelques années, a rattrapé nos petites sœurs des quartiers. Le fanatisme venu d'ailleurs s'exprime maintenant

dans notre environnement immédiat.

Ce Tartuffe restera dans l'iconographie d'origine, celle du catholicisme, s'offrant au décryptage de la mécanique diabolique de tout fanatisme.

Association Accord  
05 49 93 03 08

[www.nouveautheatre-accord.com](http://www.nouveautheatre-accord.com)



Ce concert suivra la présentation de la 20<sup>ème</sup> édition du festival qui aura lieu du 31 mai au 8 juin 2013

VENDREDI 20H45 **01 FÉV.**

- × Complexe Culturel de l'Angelarde
- × Durée : 1h30
- × Tarifs : de 9,50 € à 22 €

## "Considération" Jean-Jacques Milteau

FESTIVAL JAZZELLERAULT

Jean-Jacques Milteau est l'un des meilleurs harmoniciste du monde. Ses inspirations vont de Sonny Terry à Stevie Wonder en collaborant avec George Higgs, Gil Scott Heron en passant par les Palata Singers.

La centaine de concerts qu'il a partagé avec Manu Galvin et Michael Robinson, Ron Smyth, lui a donné envie de poursuivre l'aventure sous une forme plus collective. Pour son nouvel album, il

invite deux chanteurs afro-américains fantastiques Michael Robinson et Ron Smyth, formés à l'école du gospel et passés par le reggae. Ainsi est né "Considération" un bel hommage à la soul et au blues.

"La musique noire a été la plus grande claque culturelle des cent dernières années : non seulement une nouvelle lecture des timbres, des rythmes et des harmonies mais plus largement

une nouvelle manière de considérer l'expression et la relation à l'autre.

Ce que réclamaient en d'autres termes Otis et surtout Aretha : R.E.S.P.E.C.T...

C'est généralement ce qui manque le plus dans une société qui ne va pas bien."  
*Jean-Jacques Milteau*

Association Accord  
05 49 93 03 08  
[www.nouveautheatre-accord.com](http://www.nouveautheatre-accord.com)



VENDREDI 20H45 **08 FÉV.**

- × Nouveau Théâtre
- × Durée : 1h15
- × Tarifs : de 9,50 € à 22 €

## Monsieur Chasse de Georges Feydeau

Résumer "MONSIEUR CHASSE" est une épreuve impossible, sauf à vouloir rendre fou le lecteur ou passer soi-même pour un dément.

"Monsieur chasse" c'est le vaudeville des vaudevilles. C'est celui dont le succès a sorti Feydeau de ses difficultés en 1892 et lui a ouvert les larges trottoirs du Boulevard. On y retrouve ce déchaînement de situations impossibles qui mélangent mari, femme, maîtresse,

amant, voisins... et qui vaudront à Feydeau, jamais égalé dans cet exercice, les qualifications "d'ingénieur du rire" et "d'horloger de génie".

La mise en scène est enlevée, tournoyante, colorée, rapide, infernale, affolée, délirante, surprenante, musicale, décalée... enfin tout ce qu'on veut, pourvu que le spectateur (et l'acteur) ressorte de là essoufflé et souriant.

Le décor réduit à l'essentiel : des portes (beaucoup) et un lit (grand et confortable). De la musique, bien sûr (à la façon des bandes son des films de Lubitsch ou de Capra) et puis des costumes et plein d'autres choses encore.

Association Accord  
05 49 93 03 08  
[www.nouveautheatre-accord.com](http://www.nouveautheatre-accord.com)



VENREDI  
20H30 **15 FÉV.**

- × Nouveau Théâtre
- × Tarifs:  
de 20 € à 25 €

## 3 pianistes 2 pianos, Wilhem Latchoumia - Akiko Ebi - Jay Gottlieb



### WILHEM LATCHOUMIA

Il obtient sa médaille d'or au Conservatoire National de Lyon puis en 1999 son premier prix à l'unanimité avec les félicitations du jury du Conservatoire National de Musique et de Danse de Lyon. Il est titulaire d'une licence en musicologie.

### AKIKO EBI

Après avoir emporté le premier prix au concours national de musique du Japon, le gouvernement français l'invite à poursuivre sa formation au conservatoire national de Paris dans la

classe d'Aldo Ciccolini.

Lauréate de prix internationaux, chevalier des arts et des lettres décerné par le gouvernement français en 1993, Akiko Ebi donne des concerts partout dans le monde en tant que soliste ou avec des orchestres de renommée internationale.

### JAY GOTTLIEB

"New-Yorkais installé en France depuis 25 ans, élève de la Juilliard School et de l'université d'Harvard, Jay Gottlieb est un météore dans le monde fermé des interprètes de musique

contemporaine".

*Le Monde du 24/05/2008*

Jay Gottlieb et Wilhem Latchoumia interpréteront, la Sonate pour deux pianos de F. Poulenc et Porgy and Bess Fantasy de Gershwin / Grainger. Jay Gottlieb et Akiko Ebi interpréteront Grand Galop Chromatique de F. Liszt et Danse symphonique de Rachmaninoff.

Association Les amis de  
Laurie Clément - 06 11 11 38 85

Réservation Office du Tourisme  
de Châtellerault - 05 49 21 05 47



MARDI  
20H45 **05 MAR.**

- × Complexe Culturel  
de l'Angarde
- × Durée: 1h25
- × Tarifs:  
de 9,50 € à 22 €
- × Places limitées

## Au Fil d'Œdipe - tentative de démantèlement du mythe

LES ANGES AU PLAFOND



**La compagnie a choisi de faire revivre la lignée des Labdacides à travers deux de ses figures : Œdipe et Antigone.**

L'histoire d'Œdipe est celle d'un homme qui ignore qui il est... Bien avant sa naissance un oracle prédit à son père Laïos, Roi de Thèbes, qu'il serait tué de la main de son propre fils... Pour échapper à cette malédiction, le Roi et la Reine abandonnent Œdipe dès sa venue au monde.

Un berger trouve l'enfant et le confie au roi de Corinthe, qui l'élève comme son propre fils, sans lui révéler le secret de ses origines.

Nous embarquons pour une traversée, un voyage incertain.

Perches, poulies, trappes, tout est manipulé en direct et à la vue du spectateur, témoin privilégié, complice ou voyeur. Deux musiciens accompagnent Œdipe tout

au long de ce voyage. La musique du trompettiste, Piero Pepin se nourrit de punk jazz, de java, tango, valse, tempos rock, accents fanfare, bruitages. Wang Li, un jeune musicien chinois, apportera sa maîtrise d'un instrument peu connu, la guimbarde, dont il est l'un des plus exigeants explorateurs.

Association Accord  
05 49 93 03 08

[www.nouveautheatre-accord.com](http://www.nouveautheatre-accord.com)



SAMEDI  
20H45 **16 MAR.**

- × Complexe Culturel de l'Angelarde
- × Tarifs : de 9,50 € à 22 €

## Au Singulier

DIDIER ROMAIN

**Artiste discret, méconnu du grand public, Romain Didier est pourtant l'un des auteurs-compositeurs les plus prolifiques de la chanson française, comme en atteste la richesse de sa discographie.**

Trois fois primé par le Grand Prix de l'Académie Charles-Cros, en 1986 pour son double album Piano Public, en 1997 pour l'album Romain Didier en concert et en 2007 dans la catégorie jeune public pour l'album Pinocchio court toujours.

Chanteur au style sobre et au talent intemporel, attiré aussi bien par le piano-voix que par le jazz richement orchestré (en témoigne en 1999 l'album J'ai noté), Romain Didier offre un répertoire teinté de poésie et d'humanisme.

Pianiste virtuose, compositeur et mélodiste exceptionnel, il revient seul au piano avec un nouvel album "Au singulier". De l'humour "les comptines c'est bête mais il faut les croire parfois" à la causticité

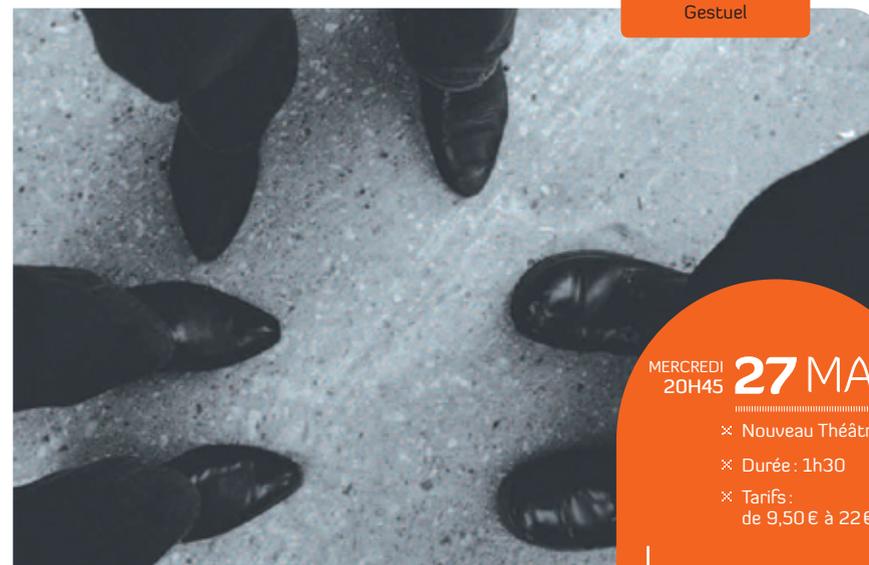
"les gentils sont souvent des salauds en manque d'imagination", des tranches de vie finement observées sur l'enfance, la rencontre, l'infidélité, la vieillesse et bien sûr l'amour.

Il partagera la scène pour quelques titres avec les choristes de "un grand chœur pour Romain Didier".

Association Accord

05 49 93 03 08

[www.nouveautheatre-accord.com](http://www.nouveautheatre-accord.com)



MERCREDI  
20H45 **27 MAR.**

- × Nouveau Théâtre
- × Durée : 1h30
- × Tarifs : de 9,50 € à 22 €

## Frères de Sang

COMPAGNIE DOS À DEUX

**Après des années d'éloignement, deux frères se retrouvent le jour de l'enterrement du Père. C'est aussi le moment où la maison familiale, chargée de tant de souvenirs, est démolie.**

Les retrouvailles entre les frères sont tendues, à la limite de l'implosion, leurs relations sont tissées de sentiments d'amour et de haine. Entre ces deux-là, les secrets sont perceptibles et ils connaissent le drame qui se tait. "Frères de sang"

continue d'affirmer un théâtre à la lisière de la narration où les corps des personnages se font verbe et où les sensations visuelles distillent un mystère délicatement voilé où naît tendresse et tensions dramatiques. Un instant suspendu d'humanité!

Cette création prolonge l'exploration du thème de la famille des créations de la compagnie Dos à Deux : "Saudade-terres d'eau" et "Fragments du désir". Un univers construit autour

de la mémoire et composé d'objets qui la sollicitent comme expérience commune : objets-relais, objets-signes, objets-repères habitent la scène.

La musique originale, comme dans les précédentes créations, apparaît comme un personnage à part entière, en mettant en valeur ces lourds silences et cet amour fraternel inconditionnel.

Association Accord

05 49 93 03 08

[www.nouveautheatre-accord.com](http://www.nouveautheatre-accord.com)



## Pss Pss

COMPAGNIE BACCALÀ CLOWN

Entremêlant la poésie et une technique de "micro-acrobatie", les Bacçalà nous emportent dans un tourbillon de situations clownesques naïvement hilarantes.

Poétique, surréel, intime, "Pss Pss" est un spectacle pour les rêveurs qui n'ont jamais grandi, un théâtre de l'âme où l'on peut se perdre pour retrouver la fantaisie et le jeu. Une performance sans temps, hors du temps, qui nous présente des clowns contemporains jouant la danse du désir et de l'être à deux.

Les Bacçalà ont parcouru le monde avec cette histoire tendrement fascinante où tout leur est permis : les cascades les plus époustouflantes comme de nous regarder, une pomme dans la main, sans un mot, sans un geste.

Succès Festival d'Avignon 2011

Prix de bronze au Festival de Moscou 2008

Prix du Cirque du Soleil au 30<sup>ème</sup> Festival du Cirque de demain - Prix de bronze au Festival de Wujiao en Chine 2009

MERCREDI  
20H45 **10 AVR.**

- × Nouveau Théâtre
- × Durée : 65 min
- × Tarifs : de 9,50 € à 22 €



Association Accord

05 49 93 03 08

[www.nouveautheatre-accord.com](http://www.nouveautheatre-accord.com)



VENDREDI  
20H45 **03 MAI**

- × Nouveau Théâtre
- × Tarifs : de 9,50 € à 22 €



## Le Dragon d'Evgueni Schwartz

COLLECTIF LA PALMERA

**Le chevalier Lancelot arrive dans une petite ville qui depuis des siècles est sous l'emprise d'un terrible dragon.**

Pour asseoir son pouvoir et sa domination, le monstre exige chaque année des habitants un lourd tribut, dont une jeune fille en sacrifice. En bon héros qui se respecte, Lancelot décide de délivrer la ville du despote et de sauver la belle demoiselle...

Peu monté, et peu connu en

France, Evgueni Schwartz, interdit sous Staline, nous convie dans un monde féérique, un monde à l'imaginaire délirant, un monde où les chats parlent avec les ânes, où les princesses courent des dangers terribles et où les héros à la verve chevaleresque tuent des dragons à trois têtes.

Avec "**Le Dragon**", l'enjeu est donc double : raconter une histoire écrite comme un conte de fées,

et parler de thèmes essentiels comme la peur, l'asservissement, la tyrannie et le dépassement de soi.

A une époque où le pouvoir, quelles que soient ses formes, n'a jamais autant montré sa volonté d'absolutisme, monter "**Le Dragon**" semble une entreprise bien actuelle.

Association Accord

05 49 93 03 08

[www.nouveautheatre-accord.com](http://www.nouveautheatre-accord.com)

DU VENDREDI **31 MAI**  
AU SAMEDI **08 JUIN**



# 20<sup>ÈME</sup> ÉDITION Jazzellerault

La 20<sup>ème</sup> édition du festival Jazzellerault fera vibrer le territoire aux rythmes du jazz et des musiques du monde.

Des peintures internationales nous rendront visite le temps d'une escale (*programmation dévoilée le 1<sup>er</sup> février lors du concert de Jean- Jacques Milteau au complexe culturel de l'Angelarde*).

Toujours au programme, le club, la scène départementale qui permet de rencontrer de jeunes artistes dont certains sont issus du tremplin jeune qui débute en janvier en partenariat avec France Bleu et Nouvelle République. Les places des villages de l'Agglo seront toujours des lieux d'animations ainsi que les entreprises, les écoles... autant de rendez-vous et de lieux

improbables où se forge notre mémoire collective.

L'ouverture du 20<sup>ème</sup> anniversaire associera art de la rue et musique le 31 mai. Avec le soutien de la Région, nous organiserons une résidence de création-diffusion avec le moment privilégié pour sensibiliser les publics et souder des partenariats avec les festivals de jazz de notre région.

**Une vingtième édition qui s'affirmera comme une manifestation culturelle pour tous. Elle ressemblera beaucoup... à un festival de jazz.**

**Le jazz qui swingue, bien sûr, le jazz qui réfléchit, le jazz qui invente.**

Association Accord

05 49 93 03 08

[www.nouveautheatre-accord.com](http://www.nouveautheatre-accord.com)

DU **18 JAN.** AU **04 AVR.**

## Dispositifs

Une exposition thématique avec Bernard Pras, Jean-Olivier Hucleux, le collectif Lorient et Mélià, Lilian Bourgeat dont les recherches plastiques placent le spectateur dans le doute. Artifices, anamorphoses, trompe-l'œil ultraréalistes, déformations optiques, jeu d'ombres et de lumières, changement d'échelle et autres images cachées : à toutes les époques, les artistes se sont amusés à tromper nos sens et à défier notre raison. Ils créent des œuvres à la frontière entre la réalité et l'art, la magie et la science, parfois bien énigmatiques, changeantes, toujours surprenantes ! Cette exposition propose un parcours à travers ces jeux visuels, ces curiosités artistiques.

× École d'Arts Plastiques | Centre d'Art Contemporain | Atelier de l'imprimé  
Galerie de l'Ancien Collège et la vitrine  
Visite libre du lundi au vendredi de 9h à 12 et de 14h à 18h | 05 49 93 03 12

CENTRE  
D'ART  
CONTEMPORAIN

châtelleraut

DU **04** AU **22 MARS**

## Fées, sorcières... Mythes, contes histoires et légendes.

À partir d'illustrations originales contemporaines (Muriel Kerba, Eric Puybaret, Rebecca Dautremet...) et des reproductions d'illustrations plus anciennes (Gustave Doré, Benjamin Rabier, Frédéric Lorient, etc.), pénétrez dans l'univers du Merveilleux, du Fabuleux avec leurs géants, loups-garous, ogres... sans oublier les sorcières (Galerie Jeanne Robillard).

× Bibliothèque Rouault | 05 49 93 17 43  
Visite libre aux horaires d'ouverture de la bibliothèque

DU **12 AVR.** AU **7 JUIN**

## Bernard Peschet, dessin

Suite à une résidence d'une semaine à Châtelleraut, l'artiste Peschet exposera ses carnets de notes et de dessins. Visite commentée de l'exposition par l'artiste le 13 avril à 17h.

× École d'Arts Plastiques | Centre d'Art Contemporain | Atelier de l'imprimé  
Galerie de l'Ancien Collège  
Visite libre du lundi au vendredi de 9h à 12 et de 14h à 18h | 05 49 93 03 12

CENTRE  
D'ART  
CONTEMPORAIN

châtelleraut

MERCREDI  
18H **09 JANV.****Livres, voyages et autres façons de parcourir le monde**

Par Alberto MANGUEL, écrivain.

✗ Salle du Verger | Société des Sciences - Section Histoire | 05 49 86 44 39 | Entrée libre

JEUDI  
16H **10 JANV.****Les vaccins**

Par Gérard AGIUS, professeur d'Université, chef de service, laboratoire de virologie de Poitiers.

✗ Salle du Verger | UTL | 05 49 02 84 37 | Tarifs: de 1,50 € à 12 €

MERCREDI  
18H **16 JANV.****Le ciel profond: quelques galaxies remarquables**✗ Planétarium Collège George Sand | Société des Sciences - Section Astronomie  
05 49 21 57 07 | Entrée libreSAMEDI  
16H **02 FÉV.****Les "experts" châtelleraudais.****Médecins légistes et autopsies au XIX<sup>ème</sup> siècle**

Par Sandra MENENTEAU, docteur en histoire.

✗ Salle du Verger | CCHA | 05 49 93 64 16 | Entrée libre

JEUDI  
16H **07 FÉV.****Les non-dits de la crise financière.****Quels enjeux ? Quels silences ?**

Par Guy MASSE, maître de conférences en intelligence économique et stratégie.

✗ Salle du Verger | UTL | 05 49 02 84 37 | Tarifs: de 1,50 € à 12 €

MERCREDI  
18H **13 FÉV.****Champollion, sa vie, son œuvre**

Par le docteur Jean MAUMY.

✗ Salle du Verger | Société des Sciences - Section Histoire | 05 49 86 44 39 | Entrée libre

JEUDI  
18H **14 FÉV.****Destination collection: Traversons l'entre-deux-guerres**

Par Sandra MELLOTT, adjointe à la conservatrice des Musées de Châtellerauld.

✗ Musée Auto Moto Vélo | 05 49 21 03 46 | Entrée libre

MERCREDI  
16H **06 MARS****L'assistance municipale à Châtellerauld et dans les villes de l'Ouest (années 1930 et 1950)**

Par Marie-Claude ALBERT, professeur au lycée M. Berthelot et docteur en histoire.

✗ Salle du Verger | CCHA | 05 49 93 64 16 | Entrée libre

JEUDI  
16H **07 MARS****Dieu contre Darwin**

Par Jacques ARNOULD, théologien, chargé de mission au Centre d'Etudes Spatiales.

✗ Salle du Verger | UTL | 05 49 02 84 37 | Tarifs: de 1,50 € à 12 €

MERCREDI  
18H **13 MARS****Histoire des médicaments**

Par Bruno BELIN, pharmacien.

✗ Salle du Verger | Société des Sciences - Section Histoire | 05 49 86 44 39 | Entrée libre

MERCREDI  
18H **20 MARS****La chute d'un astéroïde en Limousin: "Rochechouart"**

Par Marie-France YSERD.

✗ Salle du Verger | Société des Sciences - Section Astronomie | 05 49 21 57 07 | Entrée libre

JEUDI  
16H **04 AVR.****Mémoire d'un Terre-Neuva**

Par Lionel MARTIN, écrivain, capitaine d'armement à Terre-Neuve.

✗ Salle du Verger | UTL | 05 49 02 84 37 | Tarifs: de 1,50 € à 12 €

MERCREDI  
18H **10 AVR.****Lafayette, icône ou mannequin ?**

Par Laurence DE BRANCION, docteur en histoire, directeur de recherche à la Sorbonne, présidente du Comité Franklin.

× Salle du Verger | Société des Sciences - Section Histoire | 05 49 86 44 39 | Entrée libre

JEUDI  
17H30 **11 AVR.****Destination Collection : Le livre de carillon d'Émile Noailles**

Par Jacques Daunizeau. (Sous réserve).

× Musée Auto Moto Vélo | 05 49 21 03 46 | Entrée libre

JEUDI  
16H **02 MAI****Daumier, caricaturiste et peintre**

Par Jacqueline DUROC, docteur en Histoire de l'Art.

× Salle du Verger | UTL | 05 49 02 84 37 | Tarifs : de 1,50 € à 12 €

SAMEDI  
16H **04 MAI****La rive gauche de Châteauneuf à Naintré**

Présentation des recherches du GRAHC.

× Salle du Verger | CCHA | 05 49 93 64 16 | Entrée libre

MARDI  
18H30 **14 MAI****Le dessin contemporain et ses auteurs.  
Un panorama de la jeune génération**

Par Philippe PIGUET, directeur artistique de la manifestation "Draving now" au carrousel du Louvre.

× École d'Arts Plastiques | Salle Marguerite Moreau | 05 49 93 03 12 | Entrée libre

MERCREDI  
18H **15 MAI****La deuxième guerre mondiale dans la Vienne**

Par Christian RICHARD, historien.

× Salle du Verger | Société des Sciences - Section Histoire | 05 49 86 44 39 | Entrée libre

MERCREDI  
18H **22 MAI****L'heure solaire : se repérer avec les cadrans solaires**× Planétarium Collège George Sand | Société des Sciences - Section Astronomie  
05 49 21 57 07 | Entrée libreJEUDI  
16H **06 JUIN****100 ans de jazz : des champs de coton au Music-Hall**

Par Jean NEVEU, journaliste, chargé de cours à l'Université de Nantes.

× Salle du Verger | UTL | 05 49 02 84 37 | Tarifs : de 1,50 € à 12 €

SAMEDI  
17H **15 JUIN****Du dessein au dessin.****Autour de la présentation de la collection Heuliez**

× Musée Auto Moto Vélo | 05 49 21 03 46 | Entrée libre

MERCREDI  
18H **19 JUIN****L'observation astronomique de Naçay.****Ces signaux radio qui nous viennent du fond de l'Univers**

× Salle du Verger | Société des Sciences - Section astronomie | 05 49 21 57 07 | Entrée libre

- 01 **Bibliothèque Rouault**  
6 rue Georges Rouault  
05 49 93 17 43

---

- 02 **Bibliothèque du Lac**  
39 rue Aliénor d'Aquitaine  
05 49 20 27 20

---

- 03 **Bibliothèque du Château**  
10 rue Gaudeau Lerpinière  
05 49 21 11 28

---

- 04 **Chapiteau de l'Ecole Nationale du Cirque**  
1 rue Jean Monnet - La Manufacture  
05 49 85 81 81

---

- 05 **Cinéma Les 400 Coups**  
4 rue Aimé Rassebeau  
05 49 93 37 77

---

- 06 **Ciné A**  
58 bd Blossac  
05 49 21 08 36

---

- 07 **Complexe culturel de l'Angelarde**  
44 rue de l'Angelarde  
05 49 20 20 97

---

- 08 **Conservatoire de musique et de danse du Pays Châtelleraudais, Clément Janequin**  
1 rue Jean Monnet  
05 49 23 63 96

---

- 09 **École d'Arts Plastiques / Centre d'art contemporain - atelier de l'imprimé**  
12 rue de la Taupanne  
05 49 93 03 12

---

- 10 **Hôtel Sully**  
14 rue Sully  
05 49 21 03 46

---

- 11 **Musée Auto Moto Vélo**  
3 rue Clément Krebs - La Manufacture  
05 49 21 03 46

---

- 12 **Nouveau Théâtre**  
21 rue du Chanoine de Villeneuve  
05 49 20 20 97

---

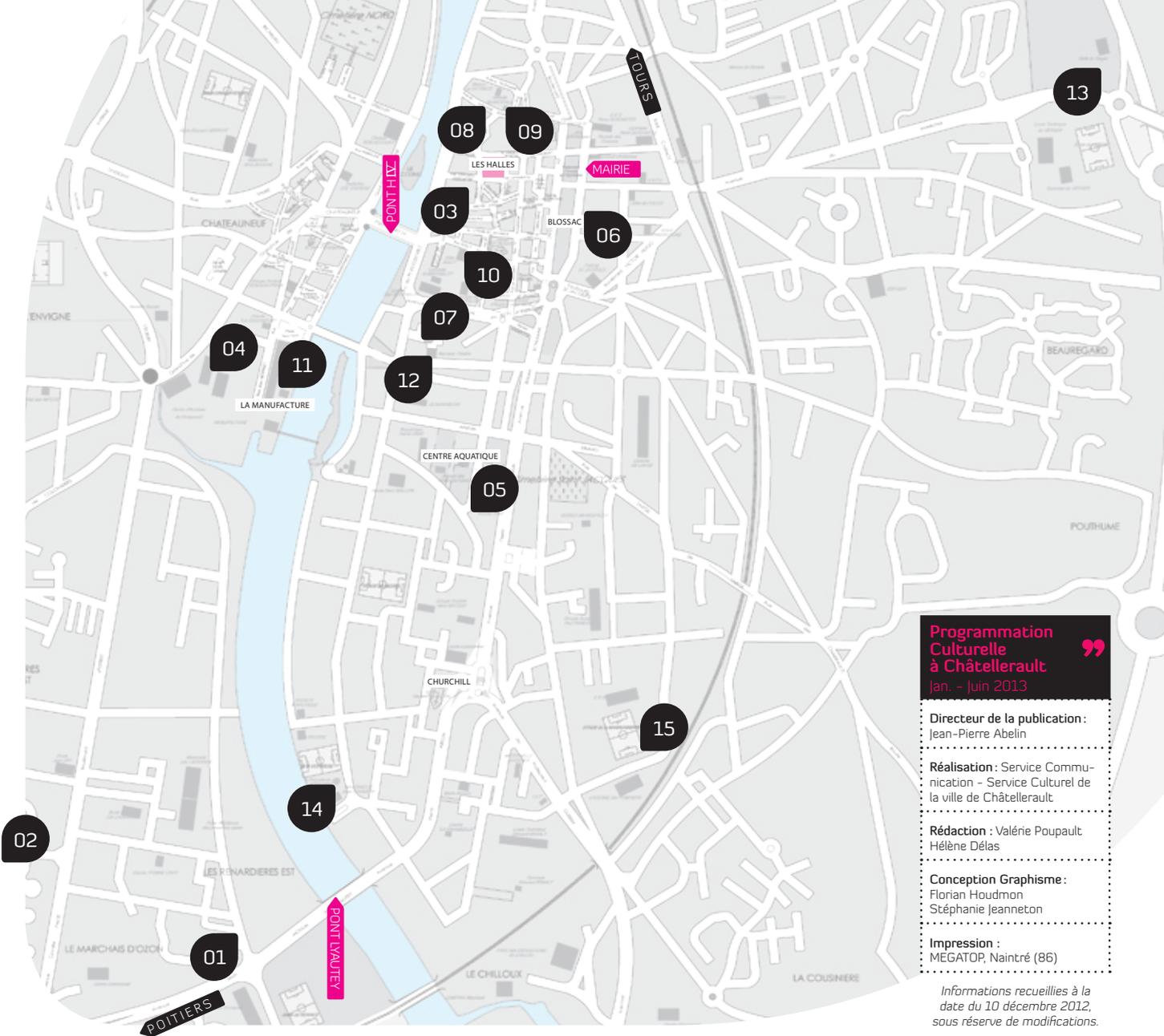
- 13 **Parc et salle du Verger**  
Le Verger  
05 49 93 02 99

---

- 14 **Salle de la Gornière**  
15 rue de la Gornière  
05 49 93 02 99

---

- 15 **Planétarium. Collège George Sand**  
11 rue Arthur Ranc  
05 49 21 15 97



**Programmation Culturelle à Châtelleraudais**  
Jan. - Juin 2013

**Directeur de la publication:**  
Jean-Pierre Abelin

---

**Réalisation:** Service Communication - Service Culturel de la ville de Châtelleraudais

---

**Rédaction:** Valérie Poupault  
Hélène Délas

---

**Conception Graphisme:**  
Florian Houdmon  
Stéphanie Jeanneton

---

**Impression:**  
MEGATOP, Naintré (86)

*Informations recueillies à la date du 10 décembre 2012, sous réserve de modifications.*

# Découvrez la culture autrement !

*Rencontres avec les artistes,  
participation aux balances,  
accueil VIP,  
réductions spectacles...*

**Keskis  
Pass  
à Châtellerault**

Retirez votre **pass** en mairie, auprès du service culturel

**05 49 20 30 14** <http://passculture.chatellerault.fr>